

ORDEN DE ENTRADA

CURSO

Avenida de la Juventud, 19. Tfno. 95 267 37 24. Horario de admisión: de 9,30 a 13,30 horas

DATOS PERSONALES

Apellidos y nombre _____ Teléfono _____
 DNI o NIE _____ n° piso ___ puerta ___ C. P. _____
 Domicilio _____
 Dirección de correo electrónico _____

Nº EXPEDIENTE _____
 Vº Bº SECRETARIO/A _____

CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR

FOTOGRAFIA

Turno de tarde

1er CURSO 2º CURSO

CURSO COMPLETO CURSO COMPLETO

REPETIDOR/A REPETIDOR/A

Fundamentos de la representación y expresión visual Historia de la fotografía

Teoría de la imagen Teoría fotográfica

Medios informáticos Técnica fotográfica

Historia del arte y de la cultura visual contemporánea Lenguaje y tecnología audiovisual

Teoría fotográfica Proyectos de fotografía

Técnica fotográfica Iniciativa emprendedora y legislación

Lenguaje y tecnología audiovisual Proyecto integrado

Proyectos de fotografía Fase de Formación Práctica en empresas.

Materias pendientes de 1º

CICLOS FORMATIVOS DE AA. PP. Y DISEÑO GRADO SUPERIOR		1º CURSO	2º CURSO
C.F.G.S. FOTOGRAFIA	Fundamentos de la representación expresión visual	4	
	Teoría de la imagen	2	
	Medios informáticos	4	
	Historia del arte y de la cultura visual contemporánea	1	
	Historia de la fotografía		2
	Teoría fotográfica	2	3
	Técnica fotográfica	4	6
	Lenguaje y tecnología audiovisual	3	4
	Proyectos de fotografía	6	12
	Formación y orientación laboral	2	
	Iniciativa emprendedora y legislación		1
	Inglés técnico	2	
Proyecto integrado		2	
Fase de formación práctica en empresas, estudios o talleres		200	
TOTAL	30	30	

INFORMACIÓN BÁSICA SOBRE PROTECCIÓN DE DATOS. En cumplimiento del Reglamento General de Protección de Datos, le informamos que sus datos serán incorporados a los ficheros y bases de datos, titularidad del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, cuya información básica es la siguiente:

- Responsable: ESCUELA DE ARTE "MIGUEL EMILIO MARMOLEJO FERNÁNDEZ". 2. Fines del Tratamiento: GESTIÓN ADMINISTRATIVA DEL ALUMNADO.
- Legitimación: CONSENTIMIENTO DEL INTERESADO.
- Destinatario: OTRAS ADMINISTRACIONES, CUANDO CORRESPONDA.
- Derechos: ACCESO, RECTIFICACIÓN, LIMITACIÓN DEL TRATAMIENTO, PORTABILIDAD DE LOS DATOS, OPOSICIÓN Y A NO SER OBJETO DE DECISIONES INDIVIDUALIZADAS.

Puede consultar la información adicional y detallada sobre la protección de sus datos en la dirección www.eamm.edu.es

<http://eammiguelmarmolejo.educalab.es/comunidad-educativa/equipo-directivo/secretaria>

Dooy mi consentimiento



FONDO SOCIAL EUROPEO



ER-0785/2009

INFORMACIÓN BÁSICA SOBRE PROTECCIÓN DE DATOS. En cumplimiento del Reglamento General de Protección de Datos, le informamos que sus datos serán incorporados a los ficheros y bases de datos, titularidad del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, cuya información básica es la siguiente: 1. Responsable: ESCUELA DE ARTE "MIGUEL EMILIO MARMOLEJO FERNÁNDEZ". 2. Fines del Tratamiento: GESTIÓN ADMINISTRATIVA DEL ALUMNADO 3. Legitimación: CONSENTIMIENTO DEL INTERESADO 4. Destinatario: OTRAS ADMINISTRACIONES, CUANDO CORRESPONDA. 5. Derechos: ACCESO, RECTIFICACIÓN, LIMITACIÓN DEL TRATAMIENTO, PORTABILIDAD DE LOS DATOS, OPOSICIÓN Y A NO SER OBJETO DE DECISIONES INDIVIDUALIZADAS. Puede consultar la información adicional y detallada sobre la protección de sus datos en la dirección <http://eamigmarmolejo.educalab.es/comunidad-educativa/equipodirectivo/secretaria>

Doy mi consentimiento

DATOS PERSONALES

Apellidos y nombre _____ DNI o NIE _____

Fecha de nacimiento Lugar _____ Teléfono _____

Correo electrónico: _____

Dirección _____

Apellidos y nombre del padre o tutor legal _____ DNI o NIE _____

Apellidos y nombre de la madre o tutora o tutora legal _____ DNI o NIE _____

Correo electrónico del padre, madre o tutor/a legal _____

Otros teléfonos de contacto para emergencias, avisos, etc.: _____

DATOS ACADÉMICOS

¿Has estado matriculado antes en la Escuela de Arte? Sí No ¿En qué estudios? _____

Última titulación obtenida _____

Último centro donde has estudiado _____

Último curso estudiado _____

Asignaturas pendientes _____

DATOS DE MATRÍCULA

Deseo matricularme en el Ciclo Formativo de: FOTOGRAFÍA.
(Esta matrícula está condicionada a la superación de las correspondientes Pruebas de Acceso. EL alumnado que habiendo estado matriculados en un Ciclo deseen cursar otro distinto deberán demostrar su asistencia y aprovechamiento en el Ciclo anterior. En cualquier caso, el cambio de Ciclo sólo se producirá si quedan plazas vacantes de la matrícula ordinaria.)

Indicar curso y turno solicitado: Primero Mañana Tarde Indiferente Segundo

Quedo enterado/a de las condiciones de esta MATRÍCULA. Cualquier defecto en los datos, falta de documentación o falsedad en los mismos supondrá la anulación de oficio de esta matrícula y la baja automática en el centro.

En Melilla, a _____ de _____ de _____

(Sello del Centro)

Firma del Alumno/a
(Padre, Madre o Tutor/a si el alumno/a es menor de edad)

RESGUARDO DE MATRÍCULA

D/Dña. _____ DNI o NIE _____

ha quedado matriculado/a en la Escuela de Arte Miguel Marmolejo en:

Fotografía Curso: Primero Tarde Segundo

Ciclo de Grado Superior de: FOTOGRAFÍA.



ER-0785/2009

ALUMNADO MENOR DE EDAD

D./Dña., con DNI nº, en condición de representante legal del/la alumno/a.....nacido/a el... de..... de....., que se matricula en el curso de

ALUMNADO MAYOR DE EDAD

D./Dña.., con DNI nº, nacida/o el de.....de en condición de alumna/o que se matricula en el curso de

Por medio de este documento DECLARA: (marque con una X lo que proceda)

Que CONOCE Y CONSIENTE QUE LOS DATOS PERSONALES FACILITADOS PARA EL PROCESO DE MATRICULA SEAN INCORPORADOS Y TRATADOS EN UN FICHERO DE DATOS del que es responsable la Secretaría del Centro, y que tiene por objeto la adecuada organización, y/o prestación, y/o difusión de las actividades académicas y, en su caso, complementarias y extraescolares en la que participe el alumnado, así como de los servicios que preste el Centro Educativo.

Los datos personales necesarios para el sistema educativo, incluidos los de carácter reservado, serán facilitados a la Dirección Provincial del Ministerio de Educación en Melilla cuando la misma lo requiera, cumpliendo las condiciones que determine el Gobierno, de conformidad con la D. A. 23ª de la L.O.E.

Que autoriza al Centro para que OBTENGA Y UTILICE IMÁGENES Y EL NOMBRE del alumno/de la alumna escolarizado/a en el Centro en las publicaciones y en las actividades de todo tipo que realice el Centro, ya sean impresas o en formato digital (memorias, agendas, orlas, exposiciones, galerías fotográficas, grabaciones, página web, etc.). Así mismo, autoriza que dichas imágenes sean OBTENIDAS Y DIFUNDIDAS POR LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN, siempre que dicha difusión no comporte intromisión ilegítima en la intimidad, honra o reputación del alumno/ de la alumna, o sea contraria a sus intereses, todo ello en los términos establecidos en el artículo 4 número 3 de la Ley Orgánica 1/1996, de Protección Jurídica del Menor.

Que autoriza al alumno/ a la alumna, en caso de ser menor de edad, a que REALICE LAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS, EXTRAORDINARIAS Y EXTRAESCOLARES QUE EL CENTRO ORGANICE FUERA O DENTRO DEL PROPIO CENTRO, de acuerdo con la Programación General Anual, y con la autorización de la Inspección Educativa de la Dirección Provincial del Ministerio de Educación en Melilla.

Que ha leído y comprende en todos sus términos el Reglamento de Régimen Interno (RRI) de la Escuela de Arte "Miguel Marmolejo" (EAMM), sus derechos y obligaciones como alumnado; así como, las sanciones que conllevan el incumplimiento de las mismas. Obligándose a cumplir en todos sus términos, sin condiciones ni apostillas, el RRI de la EAMM. Mencionado documento se encuentra en la web de la EAMM, www.eamm.edu.es.

INFORMACIÓN BÁSICA SOBRE PROTECCIÓN DE DATOS. En cumplimiento del Reglamento General de Protección de Datos, le informamos que sus datos serán incorporados a los ficheros y bases de datos, titularidad del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, cuya información básica es la siguiente:

1. Responsable: ESCUELA DE ARTE "MIGUEL EMILIO MARMOLEJO FERNÁNDEZ"
2. Fines del Tratamiento: GESTIÓN ADMINISTRATIVA DEL ALUMNADO
3. Legitimación: CONSENTIMIENTO DEL INTERESADO
4. Destinatarios: OTRAS ADMINISTRACIONES, CUANDO CORRESPONDA.
5. Derechos: ACCESO, RECTIFICACIÓN, LIMITACIÓN DEL TRATAMIENTO, PORTABILIDAD DE LOS DATOS, OPOSICIÓN Y A NO SER OBJETO DE DECISIONES INDIVIDUALIZADAS.

Puede consultar la información adicional y detallada sobre la protección de sus datos en la dirección www.eamm.edu.es. Doy mi consentimiento

Melilla, a ___ de _____ de 20__

Firmado: _____

* Si la/el alumna/o es menor de edad deberá aportar también fotocopia del DNI o NIE del madre, padre o tutor/a legal.

INSTRUCCIONES DE MATRICULACIÓN ESCUELA DE ARTE «MIGUEL MARMOLEJO» DE MELILLA

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR (SERIGRAFÍA ARTÍSTICA)

PARA CICLOS FORMATIVOS:

- Fotocopia del DNI o NIE.
- Una fotografía carnet con el nombre y apellidos por detrás.
(Sólo alumnado nuevo en el centro)
- Pago del Seguro Escolar y Documentación- **2,00 €** (exentos mayores de 28 años)
- Dos sobres tamaño cuartilla prefranqueado.
- Impreso y Sobre de Matrícula correctamente cumplimentados
- Autorizaciones varias documento modelo **MD820201**
- Titulación aportada (si procede).
- Certificado de haber superado la prueba de acceso (sólo si se ha realizado en otro centro)
- Fotocopia del DNI o NIE del padre, madre o tutor/a legal
(sólo alumnado menor de edad).

INSTRUCCIONES PARA CUMPLIMENTAR LA MATRÍCULA

- Escribir en MAYÚSCULA obligatoriamente todos los datos.
- Rellenar los Datos en el Sobre y en el Impreso de Matrícula. Es obligatorio consignar el DNI o NIE y el teléfono de contacto.
- La fotografía debe llevar el nombre y los apellidos en la parte posterior.

IMPORTANTE: ANULACIÓN DE MATRÍCULA

El alumnado podrá solicitar la Baja o Anulación de Matrícula, siempre por motivos razonados (enfermedad prolongada, incorporación a puesto de trabajo y similares) y siempre ANTES DE FINALIZAR EL MES DE ENERO. En el caso de que se quiera hacer renuncia a uno o varios módulos de Ciclos Formativos a lo largo del curso, se dispondrá hasta ANTES DE FINALIZAR EL MES DE MAYO (siempre que no cause baja de matrícula). Es importante anular la matrícula si no se va a continuar el curso para no agotar las convocatorias previstas en la ley. Cualquier defecto en los datos, falta de documentación o falsedad en los mismos, puede suponer la anulación de esta matrícula. En los Ciclos Formativos, esta matrícula está condicionada a la superación de las correspondientes Pruebas de Acceso. El alumnado que habiendo estado matriculados en un Ciclo deseen cursar otro distinto deberán demostrar su asistencia y aprovechamiento en el Ciclo anterior. En cualquier caso, el cambio de Ciclo sólo se producirá si quedan plazas vacantes de la matrícula ordinaria.